

Regolamento 2026/27

SCUOLA DI MUSICA

Fondazione Accademia Vivaldi della Svizzera Italiana

www.accademiavivaldi.ch

FONDAZIONE ACCADEMIA VIVALDI DELLA SVIZZERA ITALIANA
SCUOLA DI MUSICA

REGOLAMENTO

A. OFFERTA E PERCORSO FORMATIVO

La scuola di musica della Fondazione Accademia Vivaldi della Svizzera Italiana, promuove corsi di musica nel territorio del locarnese dal 1981.

I corsi sono così articolati:

-EME (Educazione Musicale Elementare)

-Corsi Strumentali e Collettivi per Giovani fino a 25 anni

-Allievi Esterni - Corsi Collettivi per Giovani fino a 25 anni

-Corsi Strumentali o Teorici per Adulti a partire da 26 anni

I corsi strumentali e collettivi offerti dall'Accademia Vivaldi sono i seguenti:

Arpa

Arpa Celtica

Chitarra

Clarinetto

Clavicembalo

Fisarmonica

Flauto Traverso

Percussioni e Batteria

Pianoforte

Viola

Violino

Violoncello

Eme - Educazione Musicale Elementare

Ensemble Strumentale/ Orchestra

Musica d'assieme

Coro

Teoria e Solfeggio

Armonia e Analisi

Storia della Musica

-EME (Educazione Musicale Elementare)

Possono iscriversi al corso bambini dai 3/4 ai 6/7 anni di età.
Il corso si svolge in gruppo, con un minimo di quattro bambini.

Si ritiene che questo corso sia il primo importante passo da percorrere per entrare a scoprire in modo completo il linguaggio musicale ed eventualmente prepararsi nel migliore dei modi ad abbracciare l'inizio di un corso individuale di strumento.

In questo corso verranno sviluppate le premesse psico-motorie, ricettive, ritmiche, motivazionali, di ascolto e creatività di ciascun bambino, che cercheranno di dare loro i mezzi per esprimere sé stessi attraverso il mondo dei suoni, sia con il canto sia con uno strumento musicale.

-Corsi Strumentali e Collettivi per Giovani fino a 25 anni

I corsi strumentali vengono impartiti con lezioni individuali a cadenza settimanale (34 lezioni), della durata di 30, 45 o 60 minuti a seconda dell'età e del livello dell'allievo, da concordarsi con il Docente di riferimento.

Le lezioni dei corsi teorici e collettivi vengono invece generalmente impartite in gruppo.

La frequenza al Corso Base di solfeggio è da considerarsi obbligatoria, compatibilmente con la disponibilità oraria dell'allievo e del docente, che potrà far partire il corso con un numero minimo di 4 allievi.

Accanto alle lezioni strumentali, l'Accademia Vivaldi promuove attivamente la musica d'assieme, la musica da camera e l'orchestra.

Qualora sussistano le necessarie condizioni organizzative e il livello dell'allievo lo consenta,

l'inserimento in un gruppo di musica d'assieme è obbligatorio.

Suonare insieme rappresenta uno dei principali valori aggiunti dell'Accademia Vivaldi.

Oltre a essere un'esperienza piacevole e coinvolgente, costituisce un importante momento di formazione musicale e sociale ed è parte integrante della crescita musicale e personale dell'allievo.

-Allievi Esterni - Corsi Collettivi per Giovani fino a 25 anni

L'Accademia Vivaldi offre la possibilità di partecipare ai corsi collettivi e teorici (**Musica d'assieme, Ensemble strumentali, Orchestra, Coro, Teoria e solfeggio, Armonia e analisi, Storia della musica**) anche ad allievi esterni, non iscritti ai corsi strumentali.

-Corsi Strumentali o Teorici per Adulti a partire da 26 anni

L'Accademia Vivaldi offre i corsi strumentali e i corsi teorici anche per adulti a partire da 26 anni.

La durata delle lezioni individuali di strumento o dei corsi teorici viene stabilita di comune accordo con il Docente di riferimento.

B. ISCRIZIONE E ASPETTI AMMINISTRATIVI

1. ISCRIZIONE

Chi desidera iscriversi ai corsi strumentali e collettivi offerti dall'Accademia Vivaldi, può richiedere una **lezione di prova gratuita**, per ciascun corso d'interesse ed è invitato ad assistere a un saggio o a una prova di musica d'assieme della Scuola.

L'iscrizione definitiva avviene mediante l'apposito formulario ufficiale (vedi sito **www.accademiavivaldi.ch**) e comporta l'impegno alla frequenza del corso scelto per almeno un anno scolastico.

Condizioni differenti sono applicate ai corsi per adulti a partire da 26 anni d'età (vedi articolo 3.c).

2. ANNO SCOLASTICO - NUMERO DELLE LEZIONI

L'attività dell'Accademia Vivaldi si svolge parallelamente al calendario scolastico stabilito dal Cantone Ticino.

Di regola, le lezioni individuali non vengono impartite nei giorni festivi e durante i periodi di vacanza scolastica.

Nell'arco dell'anno scolastico, della durata di 37/38 settimane, ogni allievo ha diritto a **34 lezioni individuali** di strumento e può inoltre frequentare uno o più corsi collettivi, del «forfait attività collettive».

La partecipazione a tali attività viene concordata con la Direzione e con i Docenti responsabili e può comprendere: orchestra, ensemble strumentale, musica d'assieme, coro, teoria e solfeggio, armonia e analisi, storia della musica.

Prove particolari di musica d'assieme, saggi, concerti e lezioni di recupero possono essere organizzati anche durante i periodi di vacanza.

Un numero di lezioni inferiore alle 17 previste per semestre è possibile esclusivamente in situazioni particolari, da concordare con la Direzione, oppure nell'ambito dei corsi per adulti.

3. TASSE E DURATA DELLE LEZIONI

- EME (Educazione Musicale Elementare)

L'iscrizione al corso di Educazione Musicale Elementare implica il versamento della tassa amministrativa annuale:

- CHF 50.-

La retta annuale per l'anno scolastico 2026-2027, corrispondente a 30 lezioni, è la seguente:

- CHF 350.- per lezioni di 45 minuti

-Corsi Strumentali e Collettivi per Giovani fino a 25 anni

L'iscrizione implica:

il versamento della tassa amministrativa annuale:

- CHF 100.-

Il versamento del «forfait attività collettive» semestrale:

- CHF 100.-

La durata delle lezioni individuali di strumento viene stabilita di comune accordo con il Docente e con il Direttore pedagogico, e può essere di 30, 45 o 60 minuti.

La retta semestrale per i corsi strumentali per l'anno scolastico 2026-2027, corrispondente a 17 lezioni, è la seguente:

- CHF 572,50.- per lezioni di 30 minuti;
- CHF 910.- per lezioni di 45 minuti;
- CHF 1'340.- per lezioni di 60 minuti.

-Allievi Esterni - Corsi Collettivi per Giovani fino a 25 anni

L'iscrizione ai corsi collettivi per esterni implica il versamento della tassa amministrativa annuale:

- CHF 50.-

I docenti responsabili valuteranno il miglior inserimento dell'allievo in uno dei 3 livelli esistenti per ciascun corso (Base/Medio/Avanzato).

La durata di ogni singolo corso viene concordata con il Docente di riferimento a seconda dell'età e del livello degli allievi coinvolti (da 30 a 75 minuti).

La retta annuale per l'anno scolastico 2026-2027, corrispondente a 30 lezioni, è la seguente:

- CHF 300.- Base
- CHF 400.- Medio
- CHF 500.- Avanzato

-Corsi Strumentali o Teorici per Adulti a partire da 26 anni

L'iscrizione ai corsi per adulti implica il versamento della tassa amministrativa:

- CHF 50.-

La tassa amministrativa è richiesta annualmente per le lezioni singole, a inizio di ogni pacchetto, semestralmente per il corso semestrale, annualmente per il corso annuale.

Le quote dei corsi per l'anno scolastico 2026-2027 sono le seguenti:

Lezione singola

- CHF 53.- per lezioni di 30 minuti;
- CHF 80.- per lezioni di 45 minuti;
- CHF 106.- per lezioni di 60 minuti.

Pacchetto 10 lezioni

- CHF 518.- per lezioni di 30 minuti;
- CHF 777.- per lezioni di 45 minuti;
- CHF 1035.- per lezioni di 60 minuti.

Semestrale - 17 lezioni

- CHF 880.- per lezioni di 30 minuti;
- CHF 1'320.- per lezioni di 45 minuti;
- CHF 1'758.- per lezioni di 60 minuti.

Annuale - 34 lezioni

- CHF 1.758.- per lezioni di 30 minuti;
- CHF 2.640.- per lezioni di 45 minuti;
- CHF 3.516.- per lezioni di 60 minuti.

4. MODALITÀ DI PAGAMENTO

-Corsi Strumentali e Collettivi per Giovani fino a 25 anni

Il pagamento della retta e del «forfait attività collettive», avviene semestralmente mediante l'invio di 2 fatture.

L'ufficio contabile invierà le 2 fatture durante l'anno scolastico:

la prima entro fine settembre, la seconda entro fine gennaio.

Il saldo delle 2 fatture è a 30 giorni dal ricevimento.

La prima fattura comprende:

la tassa amministrativa annuale, il «forfait attività collettive» semestrale e la retta semestrale (17 lezioni).

La seconda fattura comprende:

il «forfait attività collettive» semestrale e la retta semestrale (17 lezioni).

Per gli allievi che si iscrivono ad anno scolastico avviato verranno fatturate le lezioni da effettuare, a seconda delle settimane restanti (secondo il calendario scolastico).

Il pagamento sarà sempre a 30 giorni dal ricevimento della fattura.

L'iscrizione a un corso strumentale comporta l'obbligo di frequenza per almeno un anno scolastico.

È possibile interrompere le lezioni solo per comprovati motivi di salute o in caso di cambio di residenza.

Per altri motivi eccezionali, previa valutazione della Direzione e approvazione e autorizzazione del Consiglio di Fondazione, è possibile sospendere le lezioni al termine di un semestre.

-EME (Educazione Musicale Elementare) e

Allievi Esterni - Corsi Collettivi per Giovani fino a 25 anni

Il pagamento della retta avviene annualmente mediante l'invio della fattura entro fine settembre, da parte dall'ufficio contabile dell'Accademia Vivaldi.

Il saldo della fattura è a 30 giorni dal ricevimento.

Per gli allievi che si iscrivono ad anno scolastico avviato verranno fatturate le lezioni da effettuare, a seconda delle settimane restanti (secondo il calendario scolastico).

Il pagamento sarà sempre a 30 giorni dal ricevimento della fattura.

-Corsi Strumentali o Teorici per Adulti a partire da 26 anni

Il pagamento delle lezioni dei corsi per adulti è effettuato tramite fattura, inviata dall'ufficio contabile dell'Accademia Vivaldi all'inizio di ogni pacchetto o semestre.

Il saldo delle fatture è a 30 giorni dal ricevimento.

Le lezioni singole vengono fatturate a fine anno.

NB: Si prega di utilizzare esclusivamente le polizze e le indicazioni di pagamento inviate dall'ufficio contabile dell'Accademia Vivaldi.

5. MANCATO PAGAMENTO NEI TERMINI

Se le fatture dei corsi non verranno saldate nei termini previsti verranno inviati dei Richiami Ufficiali: al massimo 2, ciascuno con scadenza di pagamento a 15 giorni dal ricevimento.

NB: a partire dal secondo richiamo la fattura verrà maggiorata di CHF 20.-, quale taxa di segretariato.

Dopo il secondo richiamo, qualora il pagamento non fosse ancora avvenuto, verrà avviata la procedura di Precetto Esecutivo, secondo i termini di legge.

NB: a partire dal secondo richiamo e il mancato pagamento le lezioni verranno interrotte immediatamente.

6. RINNOVO DELL'ISCRIZIONE E DISDETTA

L'iscrizione viene rinnovata automaticamente per l'anno scolastico successivo, salvo comunicazione ufficiale di disdetta, temporanea o definitiva, da inviare tramite: lettera (Accademia Vivaldi, Via Municipio 2, 6600 Muralto) o e-mail alla Segreteria (info@accademiavivaldi.ch), entro e non oltre il 31 maggio.

In caso di disdetta oltre tale termine è dovuta una sanzione amministrativa di CHF 150.-, purché la comunicazione avvenga fino a 30 giorni prima dell'inizio del nuovo anno scolastico.

Oltre tale termine verrà addebitato il 35% della retta del primo semestre dell'anno scolastico successivo (secondo il tariffario aggiornato di quell'anno).

Queste regole non valgono per il corso adulti che va rinnovato di anno in anno tramite comunicazione al Docente.

C. ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ

7. SEDI

Le lezioni sono tenute nelle sedi dell'Accademia Vivaldi: Muralto (sede principale, presso le Scuole Elementari in via Municipio 2), Locarno, Minusio, Gordola, Quartino, Vira Gambarogno, Camignolo e altre.

Generalmente si utilizzano gli spazi di scuole pubbliche e private, o anche di istituzioni e comuni.

Per tali ragioni si invitano tutti gli allievi e i genitori ad attenersi alle puntuali disposizioni di comportamento e presenza, che, a seconda della sede in cui ci si trova, la scuola comunicherà.

Si informa infine che l'Accademia Vivaldi non tiene lezioni a domicilio.

8. ASSENZE e RECUPERI

L'assenza dell'allievo dalla lezione dovrà essere annunciata e giustificata il più presto possibile direttamente all'insegnante. I docenti sono tenuti ad organizzare il recupero delle lezioni perse solo in caso di assenza per attività scolastica obbligatoria oppure per malattia e/o infortunio, solo però se annunciata almeno 24 ore prima. I recuperi verranno organizzati dal docente a seconda del calendario scolastico, calcolando quante settimane si hanno a disposizione per ottemperare alle 34 lezioni individuali annuali previste.

Devono invece essere recuperate tutte le lezioni perse per assenza del docente. Questo obbligo cessa qualora non vi sia la disponibilità da parte dell'allievo ad accettare date e orari proposti dall'insegnante (in almeno 2-3 alternative).

Nel caso di assenze prolungate dell'allievo, dovute a seri motivi, fino a un massimo di 5 lezioni perse, si procederà al recupero secondo un calendario da concordare con il docente (con almeno 2-3 alternative proposte). Quando ciò non fosse possibile le lezioni verranno conteggiate normalmente e non si avrà diritto al rimborso eventuale delle stesse.

In caso di assenze prolungate del docente titolare la lezione potrà essere effettuata da un supplente, scelto con cura dalla Direzione e che rispetti le consegne e il lavoro fin lì svolto dal docente in carica.

9. PUNTUALITÀ

Gli allievi sono tenuti a rispettare con la massima puntualità sia l'inizio che il termine delle lezioni. Si deve entrare nell'aula solo un attimo prima dell'inizio della propria lezione; di preferenza bisognerebbe attendere che il docente vi apra la porta dell'aula. In ogni caso non va mai disturbata la lezione dell'allievo precedente.

I genitori e gli allievi sono vivamente pregati di non intrattenersi con i docenti se c'è già un altro allievo, perché ciò comporta spesso una riduzione della durata della lezione successiva.

Il docente non è tenuto a recuperare i minuti persi dal ritardo dell'allievo, specialmente se questo dovesse avvenire a discapito di altri allievi seguenti.

10. COLLOQUI CON I DOCENTI

Ogni docente è a disposizione degli allievi e dei genitori per fornire informazioni e chiarimenti relativi alle lezioni e all'andamento del corso, favorendo un dialogo costante e un proficuo scambio di osservazioni.

I colloqui devono essere organizzati al di fuori dell'orario delle lezioni, previo accordo tra il docente e l'allievo o il genitore.

11. STUDIO A CASA e PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DELLA SCUOLA MUSICA D'ASSIEME, ENSEMBLE, ORCHESTRA, CORO, MATERIE TEORICHE

Gli allievi sono pregati di rivolgersi al proprio docente, durante l'orario della lezione, per avere indicazioni utili per un'ideale programmazione dello **studio personale durante la settimana**. È necessario che ogni allievo dedichi ogni giorno un tempo adeguato allo studio, imparando un metodo efficiente e personalizzato. Invitiamo i genitori a mantenere una costante, ma riservata (non invadente), osservazione dell'impegno a casa dei loro figli, al fine di poter trovare insieme al docente il metodo migliore, che possa generare a lungo termine ottimi risultati e piena gioia nell'allievo nel far musica. Nel dubbio parlatene immediatamente con il docente, ed eventualmente con la direzione, richiedendo un colloquio.

Ogni allievo è invitato caldamente a partecipare alle proposte della scuola, oltre la sua lezione individuale. Per un apprendimento completo e di sicuro arricchimento personale-culturale non basta seguire la lezione settimanale: la musica ha bisogno di approfondimenti e di attività extra affinché la si conosca pienamente, le attività come la musica d'assieme (in primis), il coro e le materie come teoria e solfeggio e storia della musica daranno il giusto apporto di stimoli e complemento all'insegnamento tecnico-musicale individuale sullo strumento.

Accanto alle lezioni individuali l'Accademia Vivaldi promuove la musica d'assieme, da camera e orchestra. L'inserimento in un gruppo d'assieme, qualora vi siano le premesse organizzative e di livello dell'allievo, è pressoché obbligatorio. Suonare insieme rappresenta uno dei principali valori aggiunti che distingue una scuola di musica dai semplici corsi privati. Oltre che divertente, è un momento privilegiato di formazione musicale e sociale, un tassello didattico imprescindibile per una completa crescita e formazione musicale e personale. L'Accademia Vivaldi si è sempre distinta per la qualità e la varietà dei suoi corsi di musica d'assieme.

La durata delle lezioni di musica d'assieme può variare da un minimo di 30 minuti, fino generalmente ad un massimo di un'ora e mezza (specialmente per prove generali d'orchestra e altri progetti particolari) – ad ogni modo sarà il Docente responsabile del progetto, in accordo con il Direttore, a stabilirne la durata e la modalità, come anche la quantità delle lezioni.

12. CONCERTI e SAGGI

L'Accademia Vivaldi organizza una serie di concerti e saggi per i suoi allievi durante tutto l'anno scolastico.

3 Concerti di Natale (Muralto/Gambarogno/Monteceneri)

Rassegna pianistica (3 Concerti a Minusio)

2 Concerti di Inizio estate (Muralto/Monteceneri)

Concerto Campo musicale estivo

Concertini presso le Residenze Tertianum (Muralto/Locarno)

Saggi di classe

Concerti straordinari per associazioni

13. ESAMI DI LIVELLO DI FINE ANNO

L'Accademia Vivaldi prevede per ogni corso strumentale e teorico un programma didattico specifico, suddiviso per corsi e livelli (suddivisi in Preparatorio, Base, Medio, Superiore). Ogni allievo, al termine di un livello del suo corso è invitato dal proprio docente a sostenere un esame individuale, generalmente durante il mese di maggio, che attesta i risultati tecnico-musicali ottenuti per il livello portato avanti durante l'anno scolastico. Sarà il docente a valutare la preparazione dell'allievo per iscriversi o meno all'esame. Ricordiamo che per l'avanzamento di livello ci può volere anche più di un anno scolastico.

Questo momento di verifica non deve essere visto come un evento traumatico, bensì come un'esperienza di crescita e scambio, esattamente come può esserlo un saggio o un concerto.

D. ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE

14. ASCOLTO DELLA MUSICA

La sensibilità musicale, soprattutto nei bambini, si sviluppa anche attraverso l'ascolto di musica di qualità e il più possibile varia.

Si raccomanda pertanto la partecipazione a concerti dal vivo, sia quelli organizzati dall'Accademia Vivaldi, sia quelli proposti dalle diverse rassegne concertistiche della Regione, nonché l'ascolto abituale di musica classica e contemporanea.

Gli allievi possono rivolgersi al proprio docente per ricevere consigli e suggerimenti di ascolto.

15. CAMPO MUSICALE ESTIVO DI MUSICA D'ASSIEME

L'Accademia Vivaldi è una delle poche scuole di musica ticinesi che promuove, ormai da molti decenni, l'attività di musica d'assieme durante l'estate, grazie al Campo Musicale Estivo.

Questa attività è parte integrante della vita musicale della nostra scuola e rappresenta un momento privilegiato di maturazione (musicale e di socializzazione) nel quale concentrare in modo speciale l'arte della musica con il divertimento: il motto *Giochiamo alla musica*, che in Accademia Vivaldi è il biglietto da visita, non rappresenta solo uno slogan pubblicitario, bensì è quanto di più vero e profondo crediamo sia fondamentale attuare come attitudine per offrire una formazione ed educazione musicale di alto livello.

Ogni allievo della scuola è caldamente invitato a provare questa splendida esperienza, che durante l'arco di 6 giorni lo porterà a crescere molto più rapidamente che in qualsiasi altra situazione: tutti i giorni si suonerà all'interno di gruppi di musica d'assieme, si conosceranno anche attività musicali e artistiche alternative (vedi per esempio il canto corale, l'improvvisazione, l'accostamento alle arti visive e alla poesia, ecc.), non mancheranno anche i giochi e i momenti liberi. La crescita personale e di socializzazione sarà sempre guidata e sorvegliata da un team di docenti e aiutanti.

Il Campo Musicale Estivo si svolge solitamente in una casa di colonia delle splendide valli del locarnese, dove vi sarà un comodo alloggio e un buon vitto proposti con cura. Tutti gli allievi possono parteciparvi, anche esterni alla scuola, purché suonino uno strumento musicale già da qualche anno e abbiano un'età sufficiente per poter avere una certa indipendenza nello stare fuori casa per qualche giorno.

Le date, i programmi specifici, le indicazioni del luogo e i costi relativi, con anche le scadenze per l'iscrizione, verranno comunicati durante l'anno dalla Direzione, e presentati sul sito www.accademiavivaldi.ch.

Ultimo aggiornamento: Muralto, settembre 2026